

# **LES MOLLETS**

Le mollet, deux mollets, les mollets, des parties charnues et musclées situées entre la cheville et le genou. Un ensemble de muscles situés entre le jarret et le tendon d'Achille.

Ils sont longs les mollets, ils sont le relief de la face postérieure de la jambe, le bombé du mollet. En même temps membre inférieur compris entre la cuisse et le pied. Les gentilshommes et leurs bas de soie, la délicatesse de son bas blanc, qui lui semblait quelque chose de sa nudité. L'érotisme de l'époque s'arrêtait plus volontiers au mollet. Les mollets, les plus beaux, un galbe prometteur et nerveux, robuste, et fortement modelé. Mollet galbé.

« Je te bouffe », « T'es à croquer », « On en mangerait »... C'est l'éternelle dualité entre Éros, l'amour, et Thanatos, la mort. La morsure, le désir en équilibre entre plaisir et douleur.

Le mollet recouvert de la peau dont la surface est formée de cellules mortes appelées l'épiderme, superposition de plusieurs couches. La plus externe, celle qui se touche, composée de cellules mortes. Mais qu'on sent sous les doigts en attrapant le mollet d'un autre.

Les couches protègent l'organisme, mais elles sont mortes et elles protègent contre les agressions extérieures. Sous l'épiderme, le derme, la couche intermédiaire et profonde. C'est une substance fondamentale, amorphe, où baignent différentes cellules ainsi que des fibres, donnant l'élasticité à la peau.

Le derme apporte les nutriments nécessaires aux couches mortes de l'épiderme. Le derme permet l'évaporation de l'eau, il équilibre la température comme un thermostat. La sueur lors d'un excès de chaleur ou de stress. Le derme fait pousser les poils et les cheveux, accompagnés des glandes. Et les tendons représentent nos liens : il y a la peau avec le poil et sous la peau il y a le muscle.

Il faut savoir que le mollet était longtemps considéré comme une zone virile. Le bombé du mollet, l'ensemble offre un rôle protecteur, réparateur, nourricier pour l'épiderme tout en assurant la régulation thermique de l'organisme. Manger la personne que je trouve belle ou sexy au galbe du mollet, souligné par la couture des muscles saillants comme une cuisse.

Il y a des femmes qui ont un gros mollet, arrondi par la forme, le volume de la jambe. J'avais déjà remarqué ça sur Carole Bouquet : j'avais remarqué qu'elle avait de gros mollets. Femme élégante aux cheveux lisses de sirène et aux gros mollets. La femme aux mollets de moelle de sureau.

Les femmes ont généralement de plus gros mollets, à cause de l'épaisseur du tissu graisseux sous-cutané de diverses régions de la jambe. La graisse y est inégalement répartie, en ce sens

que l'épaisseur de la couche graisseuse n'est pas partout la même.

Chez l'homme, c'est surtout le tissu musculaire qui domine, et comme la couche de graisse est moins épaisse, les saillies musculaires se dessinent plus nettement sous la peau. Chez les Chinois, les deux sexes se ressemblent sous ce rapport.

Mais les mollets sont variables selon le profil génétique de l'individu : petits mollets, gros mollets. Chez eux, les Australiens ont le mollet étroit et haut placé, aussi haut placé que chez les Africains. Chez les Blancs, les Hongrois, les Slaves, les mollets ne sont pas aussi développés que certains Asiatiques, comme les Japonais, ou certains Océaniens, comme les Polynésiens.

Il peut y avoir une différence pour la grosseur du mollet, je ne sais pas trop entre les Israéliens et les Palestiniens. Suivant les nationalités, suivant les milieux et suivant le genre de vie. Mais ce que l'on rencontre souvent chez eux, ce sont des individus qui ne payent pas de mine et qui ont des mollets volumineux, alors que le reste du corps est relativement bien moins musclé. C'est comme chez Carole : le mollet peut être développé par rapport au membre supérieur.

Le mollet africain ne ressemble pas à celui de l'Européen, car il est allongé par suite d'un aplatissement plus ou moins prononcé. Le mollet des Blancs diffère de celui des Noirs : il est naturellement plus volumineux, il est augmenté en épaisseur. La contraction des muscles jouant un rôle de pompe sur le flux sanguin. Les coureurs de haut niveau ont la particularité d'avoir des mollets courts, voire très courts, et un long tendon d'Achille. Chez les danseuses et les acrobates, le mollet descend jusqu'au tiers inférieur de la jambe.

Les mollets représentent notre capacité à avancer, rapidement ou lentement.

La personne qui souffre de problèmes aux mollets est souvent celle qui désirerait aller plus vite ou d'une façon plus sûre, mais qui se sent retenue par ses peurs. Ce peut être aussi le fait d'avoir l'impression de manquer de temps pour terminer quelque chose, ou encore que les choses nous semblent aller trop vite.

C'est signe de quoi d'avoir de gros mollets ? Rho mollet, rond mollet mou. Le mollet vient de « mol » (mou), qu'on enfonce au toucher, qui est malléable : boue, bouillie, cire, fange, glaise, graisse, neige, pâte, terre, vase molle. Corps, fruit, sable, sol mou en dessous du genou, le mollet force et courage. Comme Carole, oui tu peux parcourir le monde qui tourne. Ça permet de marcher, tu es sûr de tenir debout. C'est ça le plus important : tu as la base solide sur laquelle tu peux construire une structure, ta structure.